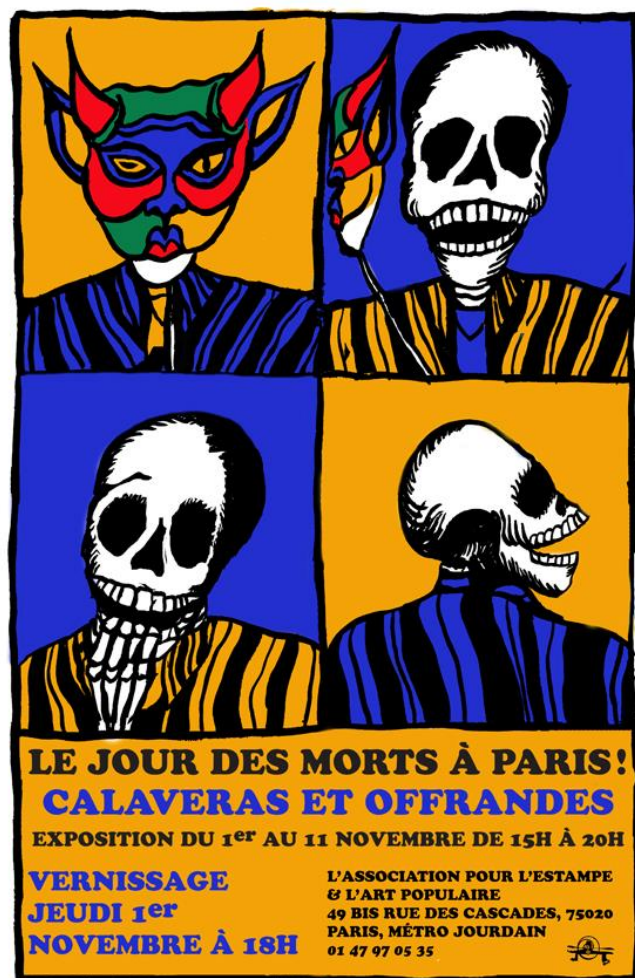


L'Association pour l'Estampe et l'Art Populaire a le plaisir de vous inviter à l'exposition



LE JOUR DES MORTS À PARIS !

CALAVERAS ET OFFRANDES

1-11 novembre 2018

Vernissage jeudi 1er novembre à 18h

Exposition ouverte tous les jours de 15h à 20h

Chaque année l'association organise une exposition sur le Jour des Morts, tel qu'il est célébré au Mexique. Le propos de cette exposition est de communiquer aux français l'idée très particulière de la mort chez les mexicains.

Il s'agit également de révéler le rôle important de l'imagerie de la mort en Europe (la danse macabre), véhiculée par les Espagnols, ainsi que l'influence de la France au 19^e siècle dans la construction de l'iconographie de la mort au Mexique.

Dans l'évènement intitulé « *Le Jour des Morts à Paris !* », une offrande est dressée aux défunts, garnie de fleurs, de friandises, de figurines en papier mâché et d'icônes. L'offrande est accompagnée d'une exposition d'estampes et d'œuvres graphiques, peintures, mobiles et diverses réalisations plastiques des artistes de l'association.

Dans ces œuvres, on se moque des vivants. Ceux qu'on hait, ceux qu'on aime; tous sont dépeints comme des squelettes rigolards, des calaveras. La cause de leur mort fictive est attribuée à un trait de leur personnalité, souvent décrit dans une épitaphe rimée et outrancière.

Artistes:

Ayda Nuroglu, Laurent Dujat, Guillaume Confais, Olmo Aguirre, Apolline Angebaud, Jasmine Brahmia, Gérard Bastien, Marie-Liesse Sztuka, Jean-Marie Marandin, Aude Gourichon, Kristin Meller, Raul Villullas, Patricia Horvath, Julio Martinez, Véronique Murail, Anne-Claire Gras, Roxane Moine, Léah Ménard, Anne-Claire Gras, Caroline Bouyer, Michel Lasserre et le collectif La Carabine.

Association pour l'Estampe et l'Art Populaire
49bis, rue des Cascades,
75020 Paris M° Jourdain
01 47 97 05 35 estampe-artpopulaire.com

